

Noticias Peña Flamenca de Ubrique - 2009

Moisés Navarro "El Charro" y Rocío Luna son los ganadores del XXI Concurso Nacional de Arte Flamenco "Ciudad de Ubrique" Colección Imágenes Final

Crónica

Rocío Luna y Moisés Navarro "El Charro" fueron los ganadores del XXI Concurso Nacional de Arte Flamenco "Ciudad de Ubrique".

El pasado sábado día 20 de junio de 2009, en el Teatro Francisco Fatou de Ubrique, se celebró la Gran Final del XXI CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO "CIUDAD DE UBRIQUE". La deliberación final del jurado, se dio a conocer sobre las 4:45 de la madrugada del domingo, y quedó establecida de la siguiente forma:

	Cante	Baile
1º Premio	Rocío Luna de La Cañada de Rabadán (Córdoba)	Moisés Navarro "El Charro" de Málaga
2º Premio	Manuel Domínguez "Manuel Castulo" de Mairena del Alcor (Sevilla)	Yunko Hagiwara de Japón
3º Premio	Ana María Ramírez "La Yiya" de La Puebla de Cazalla (Sevilla)	Macarena Ramírez de Chiclana (Cádiz)
Premios Joven	Isabel Guerrero de Fuengirola (Málaga)	Naín Real de Cádiz

Un año más se vivieron momentos intensos y emotivos en el Teatro Francisco Fatou de Ubrique, con motivo de la celebración de la gran final del concurso, allí se dieron cita los finalistas y premios jóvenes de la presente edición, que junto con sus grupos de acompañamiento, formaban un elenco de 32 artistas flamencos, que sin duda hicieron las delicias de todos los aficionados que llenaron el patio de butacas del Teatro Francisco Fatou ávidos de recibir flamenco por los cuatro costados, de empaparse de emociones artísticas y de conocer el desenlace final de nuestro XXI CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO.

El acto fue presidido por la **Srta. M^a José Rubiales**, Concejala del Área Sociocultural de Ayuntamiento de Ubrique y por **D. Juan Carlos Moreno**, Presidente de la Peña Flamenca de Ubrique, acompañados por parte del Equipo de Gobierno de nuestra localidad, resto de

componentes de la Junta Directiva de la Peña, representantes partidos políticos de Ubrique medios de comunicación, socios y grandes aficionados al flamenco venidos de todas partes.

El encargado de presentar el acto fue el genial **D. Francisco Flores**, el cual, con gran elocuencia fue dando paso a los artistas.

Ganadores:

Moisés Navarro "El Charro" (1º Premio Baile)

Moisés Navarro Vergara, El charro, con 26 años y nacido en Málaga e hijo del genial bailaó Francisco Navarro "El Charro", que llenó los tablaos malagueños por los años 60 y 70. Bailó por Alegrías y Seguirillas, siendo acompañado al Cante por Nuria Martín y José El Gallo, a la guitarra por Carlos Aro y Antonio Gómez y a las Palmas por Fátima Navarro y Raquel De Luna Sin duda alguna Moisés demostró el porqué de su consagración como uno de los grandes bailaores del momento, con una excelente formación, hizo gala de su maestría a la hora de interpretar los bailes, con un compás desbordante, y con un sentimiento interpretativo hizo las delicias de todo el público ubriqueño, así como, del jurado que finalmente le otorgó el título de ganador del XXI CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO CIUDAD DE UBRIQUE, en la modalidad de Baile. Nuestra más enhorabuena para Moisés.

Rocío Luna. (1º Premio Cante)

Tiene sólo 10 añitos, nacida en Cañada de Rabadán pedanía de Fuente Palmera provincia de Córdoba. Cantó por Granaína, Alegrías, Seguirillas y Fandangos, siendo acompañada magistralmente a la guitarra por su amigo y profesor Fernando Rodríguez de la Puebla de Cazalla. Puede sorprender el hecho de que una niña de 10 años se le conceda un Premio Nacional de Cante, sólo cito a los aficionados a que más pronto que tarde la oigan cantar.

En primer lugar decir que su madurez artística no es propia de la edad, estudia al detalle cada uno de sus cantes y los interpreta de la mejor manera posible, como así lo hizo el sábado. Su formación la está recibiendo en la Escuela de Cante de Fernando Rodríguez de la Puebla de Cazalla, dato que debe tranquilizar a todo el mundo puesto que se trata sin duda de un gran profesional y mejor persona.

Rocío tiene un talento propio para el cante, posee una garganta que controla a la perfección, a prueba de los oídos más sensibles. Con su voz dulce inundó el patio de butacas del Teatro y se apoderó de los corazones de nuestro público que no pararon de vitorearla durante toda su actuación. Su actuación fue a más y llegó la magia del flamenco que es el DUENDE quebrándose los nudos de gargantas de muchos aficionados y elevándose suave los bellos y delicados brazos. Cuídate Rocío y enhorabuena.

Resto Clasificación:

Yunko Hagiwara (2º Premio Baile)

Nacida en Tokio, Japón. Interpretó bailes por Segurillas y Alegrías, siendo acompañada por Geromo Segura, Javier Rivera al cante y a la guitarra por Juan Campayo. Ya su pase a la final supuso una de las grandes sorpresas del concurso. Pero Yunko demostró el porqué, viene de tan lejos y hace lo que hace que sin duda emociona verla bailar, porque en el primer instante dirías que ha nacido en Triana o en Jerez de la Fra. Sin duda este premio es una gran recompensa a su enorme esfuerzo y dedicación que durante años ha entregado al baile flamenco.

Manuel Castulo (2º Premio Cante)

Veterano cantaó nacido en Mairena del Alcor. Hizo Cantes de Levante, Soleá por Bulería, Seguirillas y Fandangos. Magistralmente acompañado a la guitarra de nuestro guitarrista oficial Miguel Chamizo de Arcos de la Fra. Profundo conocedor de los cantes, gusta a los grandes aficionados para los que sin duda era el máximo favorito. Escucharlo es escuchar la verdad del cante, lo dio todo en esta noche con el que alcanzó un merecido 2º Premio.

Macarena Ramírez. (3º Premio Baile)

Nacida en Chiclana, tiene 16 años. Bailó Soleá por Bulerías y Seguirillas siendo acompañada a cante por Jorge El Canastare y Maloco y a la guitarra por Oscar Lagos y Santiago Moreno. Cada compás de Macarena es una estampa viva de flamenco, lo lleva en los cuatro costados, y es una delicia verla bailar, a parte su belleza sin igual, su figura y su talento, la hacen de una de las jóvenes esperanzas del baile actual. Pertenece a la compañía de Antonio El Pipa, con el que ha recorrido ya medio mundo.

Ana Mª Ramírez "La Yiya" (3º Premio Cante)

Nacida en la Puebla de Cazalla y tiene 25 años. Cantó por Granaina, Abandolaos, Seguirillas y Tientos Tangos, también acompañada de forma inconmensurable por su profesor de cante Fernando Rodríguez, que con ella y un año más son dos los alumnos que planta en la final de nuestro concurso. La Yiya es otra de las grandes promesas del cante, tiene un perfecto conocimiento del cante que junto a sus cualidades innatas de voz y afine la hacen de una cantaora excepcional.

Premios jóvenes:

Isabel Guerrero (Premio Joven Cante)

Natural de Fuengirola y cuenta con 25 años. Debido a una pequeña afonía solo nos pudo ofrecer una Malagueña, con la que dejó patente de su gran calidad y clase tanto artística como personal. Fue acompañada al toque de Miguel Chamizo.

Naim Real (Premio Joven Cante)

Nacido en Cádiz, con 17 años. Bailó magistralmente por Alegrías, con el arte y la gracia que se cría en esa tierra, y que sin duda dará mucho que hablar en el futuro. Fue acompañado al cante por Silverio Heredia y Pilar Villar, a la guitarra por Juan Ramón Ortega y Antonio Gómez y a las palmas por Gema Jiménez.

Por último agradecer una vez más la presencia en nuestro concurso de todos los artistas participantes, y darle nuestra más enhorabuena a los ganadores. Ahora la Peña Flamenca de Ubrique se pone en marcha para la organización del XXII CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO CIUDAD DE UBIRUQE, con el que espera tener el mismo éxito de participación y organización alcanzado en la presente edición.

Colección Imágenes Final

Juan Carlos Moreno Jiménez *Presidente Peña Flamenca de Ubrique*

22 de junio de 2009
