

第24回少人数制クルシージョ時間割 (2019.1/26~2/17)

月	火	水	木	金	土	日
1/21	22	23	24 恵比寿 アンダルーサ ライブ出演! con エンリケ・エル エストレメーニョ y アントニオ・モジャ 19:15 開演 詳細別紙参照	25	26 ※11:00-12:00 SO1 ※12:05-13:05 TA1 ※13:15-14:15 IK1 ※14:20-15:20 RT1 ※16:05-17:20 BT1 ※17:25-18:25 MS1 ※18:35-19:50 GB1	27 ※11:00-12:00 SO2 ※12:05-13:05 TA2 ※13:15-14:15 IK2 ※14:20-15:20 RT2 ※16:05-17:20 BT2 ※17:25-18:25 MS2 ※18:35-19:50 GB2
28	29	30	31	2/1 第15回福岡 クルシージョ (小倉グラシア フラメンカ) 【お問合せ】 fukuokacursil lo@gmail.com	2 第15回福岡 クルシージョ (小倉グラシア フラメンカ) 【お問合せ】 fukuokacursillo @gmail.com	3 第15回大阪 クルシージョ (スタジオ・ ラ・クーナ) 【お問合せ】 osakacursillo@gm ail.com
4	5	6	7 パセオライブ ソロ出演! (高円寺カサ・デ エスペランサ) 20:00 開演 詳細別紙参照	8	9 ※11:00-12:00 SO3 ※12:05-13:05 TA3 ※13:15-14:15 IK3 ※14:20-15:20 RT3 ※16:05-17:20 BT3 ※17:25-18:25 MS3 ※18:35-19:50 GB3	10 ※11:00-12:00 SO4 ※12:05-13:05 TA4 ※13:15-14:15 IK4 ※14:20-15:20 RT4 ※16:05-17:20 BT4 ※17:25-18:25 MS4 ※18:35-19:50 GB4
11 (祝)	12	13	14 つくば 国際美学院さん 主催クルシージョ マントン・テクニカ 14:00-15:30 (学院生以外もお申 込可。詳細別紙) 【お問合せ】 casatakenoko@mai l2.accsnet.ne.jp	15	16 ※11:00-12:00 SO5 ※12:05-13:05 TA5 ※13:15-14:15 IK5 ※14:20-15:20 RT5 ※16:05-17:20 BT5 ※17:25-18:25 MS5 ※18:35-19:50 GB5	17 全日歌ギター伴奏付 ※12:10-13:10 SO6 ※13:15-14:15 RT6 ※14:25-15:25 TA6 ※15:30-16:30 MS6 ※16:40-17:55 GB6 クルシージョ 終了打ち上げ!

◆《BT-バタ・デ・コーラ・テクニカ基礎全5回》《GB-バタ・デ・コーラ・グアヒーラ振付全6回》
《IK-今、見直すべき基本全5回》《MS-マントン・ソレア振付全6回》《RT-タラント振付全6回》
《SO-即興への扉全6回》《TA-タンゴ・デ・グラナダ振付全6回》

◆ 開講スタジオは全て※MARUWA 財団スタジオ (港区芝 3-16-13 MARUWA ビル、大江戸線「赤羽橋駅」徒歩4分、
三田線「芝公園駅」徒歩6分、浅草線「三田駅」徒歩10分) になります。

◆ 欠席による振替は1週間前までにご連絡頂いた上で、ご希望クラスに空きがある場合可能となります。

◆ クラス見学は基本的にはお受付しておりません。新規の方でご受講に際しご不明な点がある場合は、
layunko@gmail.com (ハギワラ) までお気軽にお問い合わせ・ご相談下さいませ。

◆ 期間中の個人レッスン、セミ・プライベートレッスンご希望の方はお問い合わせ下さい。

◆ 2/14 (木) つくば国際美学院さん (つくばエクスプレス「つくば」駅より徒歩12分) 主催クルシージョは
学院生以外の方もご受講可能です。詳細は「カサタケノコ」TEL.090-1765-8575、もしくは
casatakenoko@mail2.accsnet.ne.jp まで直接お問い合わせください。

◆ 2/17 (日) クルシージョ終了後に打ち上げを予定。受講生はどなたでもご参加OK。詳細は後日ご連絡致します。