

萩原淳子 第22回少人数制クルシージョ

2018年1/4(木)～2/18(日)

「スタジオ・アルソル」 中野区中野3-3-6セルバビル階下 (JR中野駅南口徒歩10分、丸ノ内線東高円寺駅徒歩8分)

「MARUWA 財団スタジオ」 港区芝3-16-13 MARUWAビル (大江戸線赤羽橋駅徒歩4分、三田線芝公園駅徒歩6分、浅草線三田駅徒歩10分)

「イペリア プランタK」 渋谷区恵比寿1-16-28 TKビル4F (JR/日比谷線恵比寿駅徒歩8分)

◆クラス詳細◆ 平日クラス2名、土日祝クラス3名からの開講。/定員(スタジオにより異なる)になり次第締切。

クラス	対象	定員	内容
① 今、見直すべき基本 全10回	初心者 初中級	8～ 10名	今回のクルシージョで開講する「タンゴ振付」もしくは「新規ガロティン振付」クラス内容の一部を題材に、サパテアード、ブラッソ、モノ、ブエルタ、重心移動等フラメンコ舞踊に必要なテクニカ基礎きっちり学びます。基礎習得が絶対必要な初心者や初級の方、最近伸び悩んでいる・・・という中級者、 当たり前前 のことをどれだけ 当たり前前 にできるのかご自分の基本に疑問を持たれる真摯な方、いらして下さい。
② タンゴ振付 全10回	右記 参照	8名	前回のクルシージョで開講された同名クラス内容の復習と新規振付を行います。「今、見直すべき基本」クラスを過去に10回以上受講された方、今回10回受講される方対象。コンパス、身体の使い方、ピエ(短めのエスコビージャ)など幅広く学び1曲完成予定のため、全10回通し受講の方を優先受付します。
③ 新規ガロティン振付 全10回	右記 参照	8～ 10名	「今、見直すべき基本」クラスを過去に10回以上受講された方、今回10回受講される方対象。コルドベス(パイレ用帽子)をお持ちの方はご持参下さい。お持ちでない方は代用できる帽子等でも構いません。サリーダ、歌振り、エスコビージャ等流れを追って1曲完成予定のため、全10回通し受講の方を優先受付します。
④ 根源からマルカール(プレリア編) 全10回	初中級	8～ 10名	前回開講の「即興への扉」クラスは大変好評を博しましたが、その実、 即興以前にマルカール(マルカへ)ができていない生徒さんも見受けられました 。今回はその反省を踏まえマルカール(マルカへ)に的を絞ります。マルカールは「振付」ではありません。どのようにカンテやギターを聴き、コンパスを感じるのか、それがどのように身体の動きに繋がるのか、それは フラメンコの根源を学ぶ ことでもあります。
⑤ バタ・デ・コーラテクニカ基礎 全10回	バタ 初心者 初級	8名 + バタ なし 2名	バタ・デ・コーラの基礎(軸の作り方、重心移動、足の運び方等)をまずはバタをはかずにじっくり学びます。その後実際にバタをはき テクニカ基礎を徹底習得 。「すごく分かりやすい!」「楽しい!」「受講後、バタをはかない時の踊りも変わってきました!」とお喜びのお声を多数頂いております。 基本が全て 。※初めての方はバタをはかない“バタなし”受講でも可。
⑥ バタ・デ・コーラカーニャ振付 全10回	右記 参照	8名 + バタし 2名	「バタ・デ・コーラ・テクニカ基礎」クラスを過去10回以上受講された方、今回10回受講される、舞踊技術中級以上の方対象。バタのテクニカを確認しながら前回開講同クラス内容を復習し、新規振付を行います。全10回で1曲完成予定のため、通し受講の方を優先受付。 基礎があってこそその振付のため、お申込み者のレベルにより①⑤クラスへの変更、追加受講をお勧めする場合がございます 。
⑦ セビジャーナス・マントン振付 全10回	右記 参照	8名	セビージャ様式のブラッソの使い方やポジションなどを学びながら、セビジャーナスでのマントン振付を行います。セビジャーナスを既に習った方で、過去のクルシージョで「マントン・テクニカ」クラスを10回以上受講された方対象。前回開講の同名クラス内容復習と新規振付を行います。セビジャーナス4番まで完成予定のため全10回通し受講の方を優先受付します。
⑧ 歌ギター伴奏付実践クラス(2/18)	②③④ ⑥⑦ クラス 受講生	各クラス 定員 に準ず る	②③④⑥⑦クラス最終回に歌・ギター伴奏が入りますが、このクラスではさらに踏み込みます。ただ単に振付に合わせて伴奏して頂くのではなく、 ギターや歌をどのように聴いて踊るのか、ギターや歌が変わった場合どのように対応するのか、歌・ギターとのコミュニケーションの仕方を実践的に学びます 。クラス内容を確実にされた上での受講が前提となるため、②③④⑥⑦各クラスお申込み回数の多い方を優先受付します。

◆受講料金◆

【①】10回¥37000(10回以上@¥3700)/5回¥19000(6回以上@¥3800)/1回¥4000

【②・③・④】10回¥33000(10回以上@¥3300)/5回¥17000(6回以上@¥3400)/1回¥3500 ※②③④組合わせ受講可。

【⑤・⑥】10回¥37000/5回¥19000(6回以上@¥3800)/1回¥4000/バタなし受講1回¥3700 ※⑤⑥組合わせ受講可。

【⑦】10回¥33000/5回¥17000(6回以上@¥3400)/1回¥3500

【⑧】②③④⑥⑦の受講料に準じます。各クラスとの組合わせ受講可。別途伴奏代(受講生人数割)当日お支払い要。

※②③④⑥⑦は最終回に歌ギター伴奏が入るため、別途伴奏代(受講生人数割)当日お支払い要。

◆お申込み方法◆

①ご氏名 ②郵便番号 ③ご住所 ④TEL ⑤メールアドレス(PC) ⑥ご希望クラス名 ⑦日にち を下記メールアドレスにご連絡下さい。萩原からの返信にてクラス空き状況をご確認後、1週間以内に指定口座まで受講料をお振込み頂きます。

※12/18(月)以降のキャンセルはお受付致しかねます。また期日以前のご返金振込手数料はご負担頂きます。

◆お問合せ・お申込み◆ layunko@gmail.com (ハギワラ), <http://www.layunko-flamenco.com/JA/>