

萩原淳子 第8回大阪クルシージョ

2015年 9 / 4 (金) ・ 5 (土)

studio La Cuna (スタジオ ラ・クーナ)

大阪市中央区久太郎町2-3-8ハイム船場B107 (地下鉄「堺筋本町駅」11番出口徒歩1分)

※前回のクルシージョとは内容が異なります。定員になり次第締切。各クラス受講生5名未満の場合はスタジオ代を人数割して頂きます。

クラス	対象	定員	日時	内容
マントン・ テクニカ基礎	マントン 初心者 ・初級	8名	9/4 (金) 19:15- 20:30	テクニカ基礎を持たずにただマントンを振り回しているだけではマントンで踊る意味がありません。肩や背中への故障にもつながり大変危険です。マントン自身が生命を持って自分の踊りと一体になるには？答えは全て基本にあります。マントンのテクニカを学ぶことにより、ブラッソや上体の使い方も同時に習得できるため、体幹や軸の強化・上体の表現力アップを課題としている方にもおすすめです。
ソレア研究 (講義)	全て	10名	9/4 (金) 20:35- 21:35	ソレアを踊るにあたって是非観ておきたい踊り手の踊り (DVD) を観ながら、振付構成・ジャマーダやレマーテなどを徹底的にご説明します。ギタリストや歌手さんと合わせて困った経験はありませんか？ソレアの振付をなぞるのではなくソレアを踊るといこと、歌・ギター・踊りが一体になるフラメンコを目指したい方のための講座です。※前回のクルシージョとは内容が異なります。
使ってこそ身体 (アレグリアスの シレンシオ)	初中級	12名	9/5 (土) 10:30- 11:45	身体が棒みたいで全然動いてない、動かし方がよく分からない、動かしてはいるがどうもおかしい、という方のためのクラスです。アレグリアスのシレンシオを題材に上体の動き、今更聞かれないブラッソやマノのポジション、動かし方等をきめ細かく解説。女性らしい柔らかさを持った、表現力豊かな踊りを目指します。
コンパス重視の アレグリアス	初中級	12名	9/5 (土) 11:50- 13:05	アレグリアスのシンプルなマルカへ (マルカール) を通して振付でごまかさない、コンパスそのものからアレグリアスを学びます。踊ってはいるのだけど、コンパス感がよく分からない、どうしたらもっとフラメンコになるのだろう・・・という疑問をお持ちの方どうぞ。
ソレア研究 (講義)	全て	10名	9/5 (土) 14:10- 15:10	上記9/4 (金) 「ソレア研究」クラスと同内容。 毎回お申込み開始直後に満席となるため、今回は2回に分けて開講致します。
バタ・デ・コーラ テクニカ基礎	バタ 初心者 ・初級	8名 + バタなし	9/5 (土) 15:15- 16:30	バタ・デ・コーラの基礎(軸の作り方、重心移動、足の運び方等)をまずはバタをはかずにじっくり学び、その後実際にバタをはきテクニカ基礎を徹底習得。「すごく分かりやすい!」「このクラスで学んだことで、バタ以外の踊りも変わってきました!」とお声が。バタなし受講も可。基本が全て。

〈受講料金〉【使ってこそ身体】【コンパス重視】 1クラス4300円
 【ソレア研究】 4000円
 【マントン基礎】【バタ・デ・コーラ基礎】 1クラス4500円 ※バタなし受講3500円

〈お申込み方法〉①ご氏名 ②郵便番号 ③ご住所 ④TEL ⑤メールアドレス(PC) ⑥お日にち ⑦クラス名
 を下記〈お申込み先〉メールアドレスへご連絡、担当からの返信にてクラス空き状況をご確認後
 1週間以内に受講料を下記口座までお振込み頂き、お申込み完了となります。
 ※8/21以降のキャンセルによるご返金は致しかねます。また期日以前のキャンセルによる返金振込手数料はご負担頂きます。

〈お申込み開始日時〉2015年 7 月 5 日 (日) 20:00~

〈お申込み先〉 osakacursillo@gmail.com

※上記メールアドレス以外、上記日時以前へのお申込みはお受付致しかねます。ご了承下さい。

〈お振込み先〉三井住友銀行/ 宮崎台支店/ 普通口座/ 5291236/ ハギワラジュンコ宛
 ※ お振込の際、受講生ご氏名(お振込者)の前に受講日の数字をご入力下さい。また、ライブチケット代を合わせてお振込の場合は「チケ」をご入力下さるようお願い致します。(例: チケ5 オオサカハナコ)

9/6 (日) 「第2回アントニオ・ペレスの仲間たち en OSAKA」ライブ

- ◆ 1部 18:00 / 2部 20:00開演 ※1部の残席が少なくなっております。ご希望の方はお早めにお申込み下さい。
- ◆ スタジオ・ラ・クーナ (大阪/「堺筋本町駅」11番出口より徒歩1分)
- ◆ B:井上光正・宇根由佳・森脇淳子・萩原淳子 / G:宇根理浩 / C:エル・プラテアオ
- ◆ 各部4000円 / 通し7500円 整理番号順(ご予約順)自由席、入替制。アントニオ・ペレス撮影フラメンコポストカードをプレゼント!

【チケットご予約・お問合せ】 ticket.layunko@gmail.com 【詳細】 <http://www.layunko-flamenco.com/JA/>
 【チケットご予約方法】メールタイトルを「第2回大阪ライブ」として頂き、①ご氏名 ②郵便番号 ③ご住所 ④TEL
 ⑤メールアドレス(PC) ⑥ご希望の部 ⑦枚数 をご連絡下さい。
 クルシージョをお申込みの方は、クルシージョお申込み先アドレスへ合わせてご連絡可能です。