

★改訂版★

第17回少人数制クルシージュヨ時間割（東京 2015. 6/19～8/28）

平日はスタジオ・アル・ソル（無印）、◎8/28（金）のみキッド・アイラック・アート・ホール、
土日はMARUWA 財団スタジオ（※）にて開講。7/19（日）発表会リハのみプレミアLスタジオ。

白抜きのクラスは満席のためキャンセル待ちをお願いしております。

6月15日現在、ピンク字のクラスが時間変更&追加開講（追）となりました。ご確認ください。

月	火	水	木	金	土	日
6/15	16	17	18	19 <u>12:15-13:30 ZB1</u> 13:35-14:50 BT1 18:35-19:35 MK1 19:35-20:50 ZB1	20 <i>H 発表会準備クラス</i> ※12:05-13:20 HTA1 ※13:25-14:40 ZB1 ※14:45-16:00 HCM1 ※16:20-17:20 AKC1 ※17:25-18:40 HTI 1 ※18:40-19:55 HBA1	21 <i>H 発表会準備クラス</i> ※12:05-13:20 HCM2 ※13:25-14:25 AKC 2 ※14:30-15:45 ZB2 ※16:15-17:30 HTI 2 ※17:35-18:50 HBA2
22	23 11:10-12:25 ZB2 12:30-13:30 MK2 13:35-14:50 BT2 18:35-19:35 MK2 <u>19:35-20:50 追 SA1</u>	24	25	26 18:35-19:35 MK3 <u>19:35-20:50 追 SA2</u>	27 ※12:05-13:20 ZB3 <i>H 発表会準備クラス</i> (ギター伴奏付) ※13:30-14:45 HTA2 ※14:50-16:05 HCM3 ※16:10-17:25 HTI 3 ※17:30-18:45 HBA3	28 <i>H 発表会準備クラス</i> ※12:05-13:20 HCM4 ※13:25-14:25 AKC 3 ※14:30-15:45 ZB4 ※16:15-17:30 HTI 4 ※17:35-18:50 HBA4
29	30 11:10-12:25 ZB4 <u>12:30-13:30 追 AKB1</u> 13:35-14:50 BT3 18:35-19:35 MK4 <u>19:35-20:50 追 SA3</u>	<u>7/1</u> 11:10-12:25 ZB5 12:30-13:30 MK5 <u>13:35-14:35 追 AKB2</u> 18:35-19:35 MK5 19:35-20:50 ZB5	2	3	4 千葉県野田市 ホテル・グランポア ディナーショー出演 後日 HP にて詳細発表	5 <i>H 発表会準備クラス</i> ※12:05-13:20 HCM5 <u>※13:25-14:40 追 SA4</u> ※14:45-16:00 HBA5 ※16:20-17:35 HTI 5 ※17:35-18:50 HTA3
6	7 11:10-12:25 ST1 12:30-13:30 MO1 <u>13:35-14:35 追 AKB3</u> 18:35-19:35 MO1 19:35-20:50 ST1	8 11:10-12:25 ST2 12:30-13:30 MO2 <u>13:35-14:35 追 AKB4</u> 18:35-19:35 MO2 19:35-20:50 ST2	9	10 11:10-12:25 ST3 12:30-13:30 MO3 18:35-19:35 MO3 19:35-20:50 ST3	11 ※12:05-13:05 AKC4 <i>H 発表会準備クラス</i> (歌ギター伴奏付) ※13:15-14:30 HTA4 ※14:35-15:50 HCM6 ※16:05-17:20 HTI 6 ※17:25-18:55 HBA6	12 <i>R 発表会リハーサル</i> (歌ギター伴奏付) ※10:00-11:10 RTI 1 ※11:15-12:25 RBA1 ※12:40-13:50 RCM1 ※13:55-14:55 RTA 1
13	14 11:10-12:25 ST4 12:30-13:30 MO4 13:35-14:50 BT4 18:35-19:35 MO4 19:35-20:50 ST4	15 18:35-19:35 MO5 19:35-20:50 ST5	16	17	18 ※12:05-13:05 AKC5 <i>R 発表会リハーサル</i> ※13:10-14:25 RTA2 ※14:30-15:45 RCM2 ※16:05-17:20 RTI 2 ※17:20-18:50 RBA2	19 <i>R 発表会リハーサル</i> <u>10:30-11:30 R 全体</u> (プレミアLスタ) プレミアの仲間たち クルシージュヨ受講生 有志出演 (新宿スペースゼロ) 詳細別紙
20(祝)	21	22	23	24	25 相模原市矢部 タブラオ 「ソレアド」出演 後日 HP にて詳細発表	26 つくば 国際美学院さん主催 クルシージュヨ 17:00-18:15 18:20-19:35 【お問合せ】 casatakenoko@mail2.a ccsnet.ne.jp
<p>第8回 福岡クルシージュヨ (博多ピークラブ) 【お問合せ】 fukuokacursillo@gmail.com (ウラベ)</p>						

27	28	29	30	31	8/1 ※12:05-13:20 BT1 ※13:25-14:25 AKB1 ※14:30-15:45 SA1	2 井上光正さん主催 姫路ライブ出演 後日 HP にて詳細発表
3	4	5	6	7	8 ※15:00-16:15 BT2 ※16:20-17:20 AKB2 ※17:25-18:40 BA1 ※18:40-19:55 SA2	9 ※11:10-12:25 BT3 ※12:30-13:45 BA2 つくば 国際美学院さん主催 クルシージョ 17:00-18:15 18:20-19:35 【お問合せ】 casatakenoko@mail 2.accsnet.ne.jp
10	11	12	13	14	15	16 ※12:00-13:15 BT4 ※13:20-14:20 AKB3 ※14:25-15:40 BA3 ※15:40-16:55 SA3
17	18	19	20	21	22 ※12:00-13:15 BT5 ※13:20-14:20 AKB4 ※14:25-15:40 BA4 ※15:40-16:55 SA4	23 つくば 国際美学院さん主催 クルシージョ 10:00-11:15 11:20-12:35 【お問合せ】 casatakenoko@mail 2.accsnet.ne.jp ※16:10-17:25 SA5 ※17:30-18:45 BA5
24	25	26 第3回 アントニオ・ペレス 来日写真展 15:30-19:30 第3回萩原淳子 フラメンコ公演 19:30 開演 明大前 キッド・ アイラック・ アート・ホール (詳細別紙)	27 同左	28 第3回 アントニオ・ペレス 来日写真展 15:30-20:45 ◎ 15:45-16:45 AKB5 17:00-17:30 ガイド ◎ 19:00-20:00 AKB5 20:15-20:45 ガイド 明大前 キッド・ アイラック・ アート・ホール (詳細別紙)	29 第3回 アントニオ・ペレス 来日写真展 13:00-18:00 第3回萩原淳子 フラメンコ公演 14:00 開演 (完売御礼) 明大前 キッド・アイラック・ アート・ホール (詳細別紙)	30 第3回 アントニオ・ペレス 来日写真展 13:00-18:00 萩原淳子クルシー ジョ受講生ソロライブ 14:00 開演 第3回萩原淳子 フラメンコ公演 18:00 開演 (完売御礼) 明大前 キッド・アイラック・ アート・ホール (詳細別紙)
31	9/1	2	3	4	5 第8回 大阪クルシージョ (堺筋本町/ スタジオ・ラ・クーナ) 【お問合せ】 osakacursillo@gm ail.com (ハギワラ)	6 第2回アントニオ ・ペレスの仲間たち en OSAKA ライブ (堺筋本町/ スタジオ・ラ・クーナ) 1部 18:00 開演 2部 20:00 開演 (詳細別紙)

- ◆《AKB-アレグリアス研究パイレ編全5回》《AKC-アレグリアス研究カンテ編全5回》
《BA-バタ・デ・コーラ・アレグリアス振付全5回》《BT-バタ・デ・コーラ・テクニカ基礎全10回》
《MK-マントン・テクニカ基礎全5回》《M0-マントン・テクニカ応用全5回》
《ST-使ってこそ身体・ティエントのファルセータ全5回》《SA-使ってこそ身体・アレグリアスのシレンシオ全5回》
《ZB-サバテアード原点・ブレリア全5回》
《H-発表会準備 HBA:バタ・アレグリアス、HCM:カンティーニャス・マントン、HTA:タンゴ、HTI:ティエント》
- ◆アルファベットの後の数字は回数を表し、受講回の同じクラスはほぼ同内容です。
受講回の順序が異なっても問題ありません。
- ◆平日はスタジオ・アル・ソル、◎8/28(金)のみキッド・アイラック・アート・ホール、
土日は※MARUWA 財団スタジオにて開講、7/19(日)プレミアの仲間たち当日リハはプレミアLスタジオです。
- ◆欠席による振替は1週間前までにご連絡頂いた上で、ご希望クラスに空きがある場合可能となります。
- ◆クラス見学は受講ご検討の場合のみとさせていただきます。事前にご予約下さい。
なお、アレグリアス研究(カンテ編・パイレ編)は講義になりますので見学はお受付していません。
- ◆期間中の個人レッスンはご連絡を頂いた順に受付させていただきますが、日時によっては調整できかねる場合も
ございます。ご希望の方はお早めにお問合せ下さい。
- ◆8/30(日)公演終了後、明大前駅近辺にてクルシージョ&公演終了打ち上げを予定しています。
クルシージョ受講生、当日公演にいらっしゃる方、どなたでもご参加可能です。詳細は後日ご連絡致します。

8/26(水)・27(木)・29(土)・30(日)

第3回萩原淳子フラメンコソロ公演「人はなぜ、絵はがきの風景を探すのか？」

B:萩原淳子/G:エミリオ・マジヤ/C:エル・プラテアオ

場所:キッド・アイラック・アート・ホール(京王/京王井の頭線明大前駅より徒歩2分)

開演:26(水)19:30、27(木)19:30、29(土)14:00、30(日)18:00

入場料:5500円 入場整理番号順(お申込み順)自由席・同時開催「第3回アントニオ・ペレス来日写真展」入場料込。

【チケットお申込み・お問合せ】ticket.layunko@gmail.com(ハギワラ)

※8/29(土)・30(日)のチケットは完売御礼のためキャンセル待ちをお願いしております。

8/26(水)~30(日)

第3回アントニオ・ペレス来日写真展「Nuevas postales, nuevos viajes」

場所:キッド・アイラック・アート・ホール3-4階ギャラリー(京王/京王井の頭線明大前駅より徒歩2分)

時間:別紙詳細 入場料:一般500円/学生無料

※上記萩原ソロ公演チケットをお持ちの方は写真展会場入口にて公演チケットをお見せ頂ければ写真展入場無料となります。

写真展のみご来場の方は、当日会場入口にて直接チケットをご購入頂けます。

※8/28(金)AKB5講義クラスの後、アントニオ・ペレスによる写真展ガイド(日本語通訳付)があります!

8/30(日)萩原淳子クルシージョ有志受講生ソロライブ

B:岩佐紀子、大野環、津田可奈、古迫うらら/G:エミリオ・マジヤ/C:エル・プラテアオ/P:萩原淳子

場所:キッド・アイラック・アート・ホール(京王/京王井の頭線明大前駅より徒歩2分)

時間:14:00開演(開場は開演時刻の30分前)

入場料:2500円入場整理番号(当日配布)順自由席・同時開催「第3回アントニオ・ペレス来日写真展」入場料込。

【チケットお申込み・お問合せ】パイレ出演受講生、もしくはticket.layunko@gmail.com(ハギワラ)

7/19(日)「プレミアの仲間たち2015」クルシージョ有志受講生出演!

B:有元晶子、加藤加代子、門田真理子、刈田久美子、小鮎薫子、斎藤美保、佐藤夕香、神野百合子、
鈴木里香、堀田智子、和田直子

G:エミリオ・マジヤ/C:エル・プラテアオ/P:萩原淳子

場所:スペースゼロ・全労済ホール(東京/JR新宿駅南口徒歩2分)

時間:13:30前後から出演予定。(主催者側の都合により多少の時間変更の可能性もあり。)

入場料:前売2000円 当日2500円(全席自由)

【チケットお申込み】パイレ出演受講生、もしくはプレミアギター社 TEL03-3208-4191